

Ταξιδεύουν τα τραίνα ακόμα;



Του συγγραφέα Θεόδωρου Π. Ζαφειρίου

Ταξιδεύουν τὰ τραῖνα ἀκόμα; Τραῖνα ἐποχῆς, ποὺ οἱ τοξικὲς διακρίσεις τῶν κουπὲ σὲ καπνιζόντων καὶ μὴ δὲν εἶχαν νόημα, ἀφοῦ ἡ κινητήρια δύναμη τοῦ ἀτμοῦ μετέτρεπε ὅλους τοὺς ἐπιβάτες τους σὲ ἀκούσιους καπνιστές. Τραῖνα μεταγενέστερα, ποὺ οἱ ἀναθυμιάσεις τοῦ πετρελαίου ἔκαναν τοὺς ἐπιβάτες οἰονεὶ ἀλκοολικούς.

Τραῖνα σημερινά, ποὺ ὁ ἄσομος ἡλεκτρισμὸς τους συνταυτίζεται ἀπολύτως μὲ τὴν, εἰς πεῖσμα τῆς κλιματικῆς, ἀλλαγὴ καὶ τῆς νομοθεσίας πρὸς χάριν τῆς ὑγιεινῆς ζωῆς. Οἱ μνῆμες ὡστόσο δὲν μποροῦν ν' ἀπαλλαγοῦν ἀπ' τὶς κακὲς συνήθειες τοῦ παρελθόντος.

Ἐπειδὴ ταξιδεύουν ἀκόμα. Ταξιδεύουν καὶ στὰ πραγματικὰ καὶ στὰ ἴδεατὰ τοπία αὐτοῦ τοῦ βιβλίου, ὅπως καὶ στὸ περὶ τραίνων προηγούμενο. Καὶ τὰ δύο βιβλία ἀποτελοῦνται ἀπὸ ἀνθολογούμενα ποιῆματα προηγούμενων συλλογῶν, ἀλλὰ καὶ πρωτοδημοσιευόμενα.

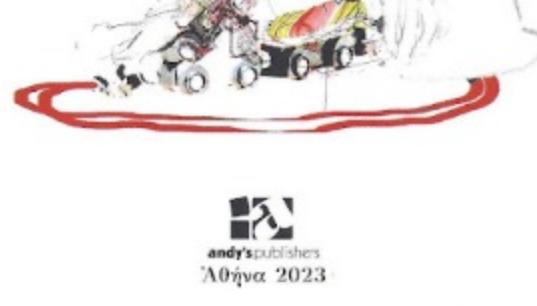
Σὲ ὅλα πηγαινοέρχονται τραῖνα κι οἱ ἀνθρωποί τους (προσωπικό, ἐπιβάτες, ἀπλοὶ θαμῶνες σταθμῶν) σὲ διαδρομές, ποὺ ἐν πολλοῖς, ἂν δὲν καθορίζουν ὀλοκληρωτικά, ἐπηρεάζουν σημαντικὰ τὴν ζωή τους, «μεταφέροντας» κυριολεκτικὰ καὶ μή, τὰ παντὸς εἶδους, πραγματικὰ καὶ μή, βιώματά τους, εὐχάριστα συναισθήματα, ἀλλὰ καὶ μαζὶ δυσοίωνες σκέψεις.

Τὶς ὅποιες ξεπερνᾶ ὡστόσο ἡ ζοφερή πραγματικότητα τῶν σιδηροδρομικῶν δυστυχημάτων. Καὶ ἡ ἀκόμη χειρότερη, ὅταν δύο ἀδέρφια ἐπιζοῦν σ' ἕνα ἀπ' αὐτά, μόνο καὶ μόνο, γιὰ νὰ ἐπαληθεύσουν ἀργότερα μὲ τὴν μεταλλαγμένη σχέση τους, τὸ πεπρωμένον-φυγεῖν-ἀδύνατον.

Κάποτε ὡστόσο κι ἡ μουσικὴ τῶν τραίνων ἀλλάζει, δὲν ἥχει πιὰ γνώριμη, ἡ σταματᾶ ὄριστικά, οἱ σταθμοὶ ἐρημῶνουν, οἱ γραμμὲς χορταριάζουν, ὅπως τάφοι, ἀλλὰ παραδόξως, ἂν δὲν ξηλωθοῦν, ἐξακολουθοῦν, ἀκόμη καὶ μόνες, ἔστω στὸ πουθενά, νὰ ταξιδεύουν.

Κείμενο από το πρόλογο του βιβλίου "Η ανορθογραφία των τραίνων" του Θ.Π. Ζαφειρίου

Θ. Π. ΖΑΦΕΙΡΙΟΥ



andys publishers
Αθήνα 2023