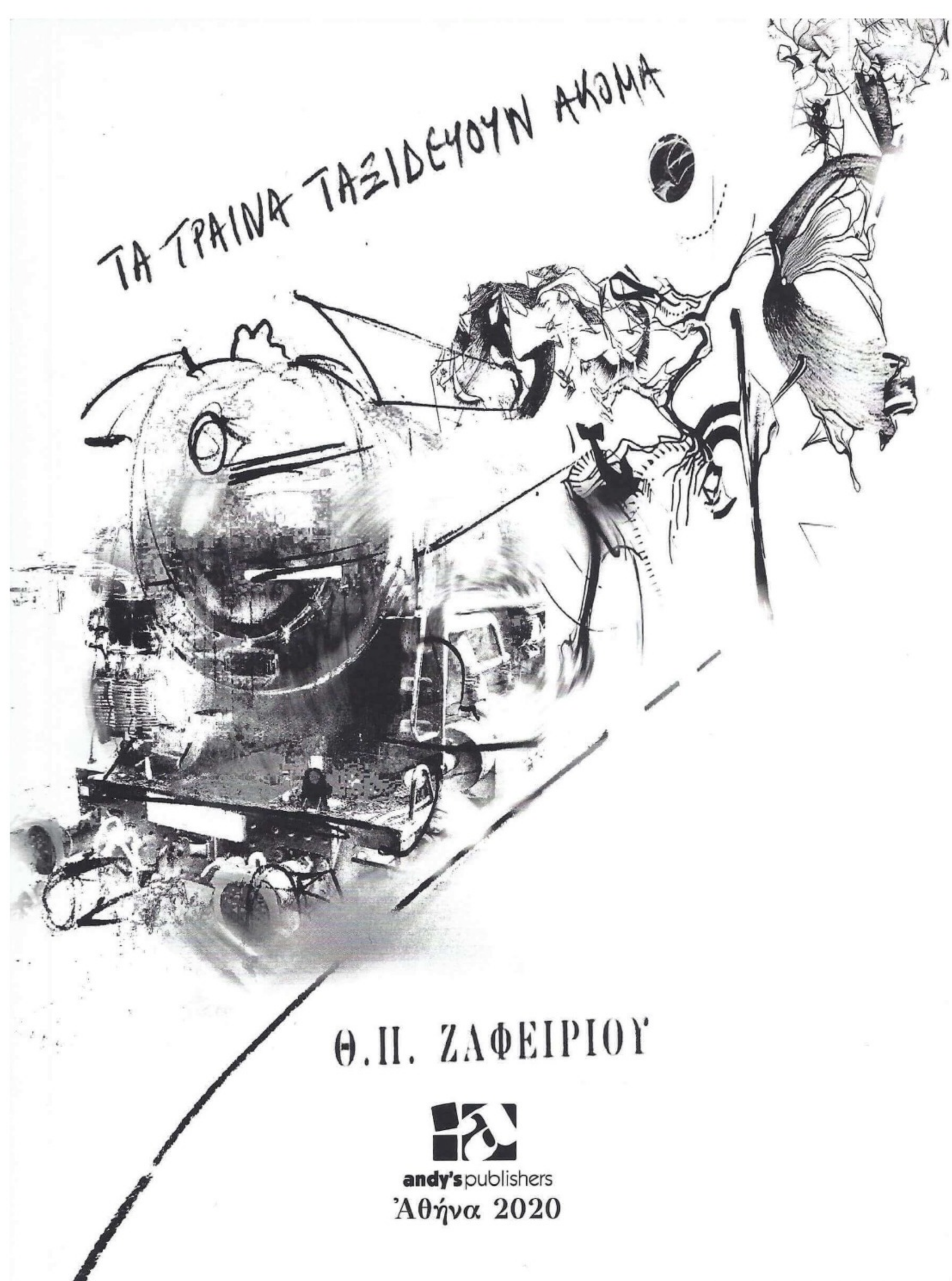


Τα Τραίνα Ταξιδεύουν Ακόμα/ Θεόδωρος Π. Ζαφειρίου

6 Μαρτίου, 2020 • Full-Time



Θεόδωρος Π. Ζαφειρίου

Τα τραίνα ταξιδεύουν ακόμα

Εξώφυλλο: Άλκηστις Μιχαηλίδου και Κωνσταντίνος Σακελλαρίου

Εκδόσεις Andy's Publishers

Τραίνα εποχής, που οι τοξικές διακρίσεις των κουπέ σε καπνιζόντων και μη δεν είχαν νόημα, αφού η κινητήρια δύναμη του ατμού μετέτρεπε όλους τους επιβάτες τους σε ακούσιους καπνιστές. Τραίνα μεταγενέστερα, που οι αναθυμιάσεις του πετρελαίου έκαναν τους επιβάτες οιονεί αλκοολικούς. Τραίνα σημερινά, που ο άσοςμος ηλεκτρισμός τους συνταυτίζεται απολύτως με την, εις πείσμα της κλιματικής, αλλαγή και της νομοθεσίας προς χάριν της υγιεινής ζωής. Οι μνήμες ωστόσο δεν μπορούν ν' απαλλαγούν απ' τις κακές συνήθειες του παρελθόντος. Επειδή ταξιδεύουν ακόμα.

Ταξιδεύουν και στα πραγματικά και στα ιδεατά τοπία αυτού του βιβλίου, που αποτελεί μian ανθολόγηση ποιημάτων, στα οποία πηγαινοέρχονται τραίνα κι οι άνθρωποι τους (προσωπικό, επιβάτες, απλοί θαμώνες σταθμών) σε διαδρομές, που εν πολλοίς, αν δεν καθορίζουν ολοκληρωτικά, επηρεάζουν σημαντικά την ζωή τους, «μεταφέροντας» κυριολεκτικά και μη, τα παντός είδους, πραγματικά και μη, βιώματά τους, ευχάριστα συναισθήματα, αλλά και μαζί δυσοίωνες σκέψεις. Γιατί η μουσική των τραίνων κάποτε αλλάζει, δεν ηχεί πια γνώριμη, ή σταματά οριστικά, οι σταθμοί ερημώνουν, οι γραμμές χορταριάζουν, όπως τάφοι, αλλά παραδόξως, αν δεν ξηλωθούν, εξακολουθούν, ακόμη και μόνες, έστω στο πουθενά, να ταξιδεύουν.

Τα ποιήματα ανθολογούνται κατά το μεγαλύτερο μέρος από τις προηγούμενες συλλογές του Θ. Π. Ζαφειρίου: *Αγνώστων λοιπών στοιχείων* (1988), *Απόβαρο* (1997), *Αντίγραφα χωρίς πρωτότυπο* (2000), *Ημίμετρα* (2003), *Ο αριθμός που λείπει* (2006), *Για μια ομοιοκαταληξία* (2008), *Ξηροί καρποί* (2012), *Τα κακά ποιήματα* (2014), *Σαρκοτροπία* (2014), *Αχθοφόροι* (2016), *Τα άλλα* (2017), *Κορμιά και σώματα* (2017), *Ομόλογα* (2018), *Deliveries* (2018). Το βιβλίο όμως συμπεριλαμβάνει και δεκαέξι ανέκδοτα, τα οποία επίσης περνούν από τους ίδιους σταθμούς, με αφετηρία τον σταθμό Λαρίσης και τελικό προορισμό την Λάρισα, τόπο καταγωγής του ποιητή, αλλά και μια οιονεί Καβαφική Ιθάκη.



Βιογραφικό:

Ο Θεόδωρος Π. Ζαφειρίου γεννήθηκε στην Αθήνα το 1952. Κατάγεται από την Λάρισα. Σπούδασε νομικά στην Αθήνα και στο Ρέγκενσμπουργκ της Γερμανίας. Εργάστηκε στο Υπουργείο Εξωτερικών. Έχει εκδώσει δεκαοκτώ ποιητικές συλλογές. Ποιήματά του έχουν μεταφραστεί στα γαλλικά, γερμανικά, σουηδικά και αλβανικά.

Περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα του:

zaphirioutheodoros.com/

Μοιραστείτε:



Περισσότερα Άρθρα



TEREZA ONLINE Τραγουδώντας, Μαθήματα Φωνητικής!

Η μοναδική TEREZA "Σε αυτό το δρόμο... Με εμένα υπέροχο "Blues" τραγούδι απ'την ταινία "Το Κάθαρμα" του Γιώργου Κατσαρού! Και νέος «δρόμος» ONLINE τραγουδώντας, μαθήματα



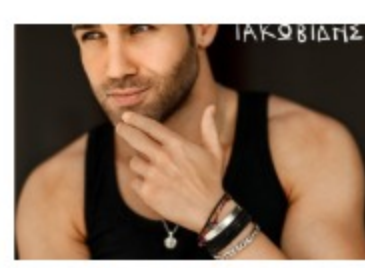
ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΔΑΙΜΟΝΑ ΕΑΥΤΟΥ (Ότι Η Συνείδηση Μου Θεωρεί Σωστό)

Το άρθρο μας παραχώρησε το Θέατρο Σταθμός, το οποίο είναι δημοσιευμένο στη σελίδα του facebook/ΘεατροΣταθμός. Ευχαριστούμε πολύ. ΚΑΤΑ ΤΟΝ ΔΑΙΜΟΝΑ ΕΑΥΤΟΥ (Ότι η



Κωνσταντίνος Χριστοφόρου Feat. ONE «Billy Bam Bam»

Κωνσταντίνος Χριστοφόρου feat. ONE «Billy Bam Bam» Mojito Official Remix by Terry Petras & George Sunday 2.000.000+ προβολές στο YouTube Top20 στο Greek Airplay Chart by MediaInspector 31.000+ ραδιοφωνικές μεταδόσεις σε Ελλάδα &



Πέτρος Ιακωβίδης «Σ' Αγαπάω Σου Φώναξα»

Πέτρος Ιακωβίδης «Σ' Αγαπάω Σου Φώναξα» Official Video Teaser «Σ' Αγαπάω», μια φράση τόσο συνηθισμένη αλλά ταυτόχρονα πολύ ισχυρή. Μια φράση που πρέπει να

« Previous

«Τα Λογοκριμένα»/ Δημοτικό Μουσικό Θέατρο «Μαρία Κάλλ...Θάνος Σταυρίδης & Drom Special Guest: Αγγελική Τουμπα...

Next »

Your Name

Your Email

SUBSCRIBE