



“Τα τρέινα ταξιδεύουν ακόμα” – Ένα βιβλίο του Θεόδωρου Π. Ζαφειρίου για τις μνήμες των τρενών

🕒 16 Μαρτίου 2020 📖 Βιβλιοστάτης ✉️ Αποστολή σε φίλο 🖨️ Εκτύπωση

🐦 📘 📌 🌐

Τρέινα εποχής, που οι τοξικές διακρίσεις των κουπέ σε καπνίζόντων και μη δεν είχαν νόημα, αφού η κινητήρια δύναμη του ατμού μετέτρεπε όλους τους επιβάτες τους σε ακούσιους καπνιστές. Τρέινα μεταγενέστερα, που οι αναθυμιάσεις του πετρελαίου έκαναν τους επιβάτες οιονεί αλκοολικούς. Τρέινα σημερινά, που ο άσμος ηλεκτρισμός τους συνταυτίζεται απολύτως με την, εις πείσμα της κλιματικής, αλλαγή και της νομοθεσίας προς χάριν της υγιεινής ζωής. Οι μνήμες ωστόσο δεν μπορούν ν’ απαλλαγούν απ’ τις κακές συνήθειες του παρελθόντος. Επειδή ταξιδεύουν ακόμα.

Ταξιδεύουν και στα πραγματικά και στα ιδεατά τοπία αυτού του βιβλίου, που αποτελεί μια ανθολόγηση ποιημάτων, στα οποία πηγαινοέρχονται τρέινα κι οι άνθρωποι τους (προσωπικό, επιβάτες, απλοί θαμώνες σταθμών) σε διαδρομές, που εν πολλοίς, αν δεν καθορίζουν ολοκληρωτικά, επηρεάζουν σημαντικά τη ζωή τους, «μεταφέροντας» κυριολεκτικά και μη, τα παντός είδους, πραγματικά και μη, βιώματά τους, ευχάριστα συναισθήματα, αλλά και μαζί δυσόσινες σκέψεις. Γιατί η μουσική των τρενών κάποτε αλλάζει, δεν ηχεί πια γνώριμη, ή σταματά οριστικά, οι σταθμοί ερημώνουν, οι γραμμές χορταριάζουν, όπως τάφοι, αλλά παραδόξως, αν δεν ξηλωθούν, εξακολουθούν, ακόμη και μόνες, έστω στο πουθενά, να ταξιδεύουν.

Τα ποιήματα ανθολογούνται κατά το μεγαλύτερο μέρος από τις προηγούμενες συλλογές του Θ. Π. Ζαφειρίου: Αγνώστων λοιπών στοιχείων (1988), Απόβαρο (1997), Αντίγραφο χωρίς πρωτότυπο (2000), Ημίμετρα (2003), Ο αριθμός που λείπει (2006), Για μια ομοιοκαταληξία (2008), Ξηροί καρποί (2012), Τα κακά ποιήματα (2014), Σαρκοτροπία (2014), Αχθοφόροι (2016), Τα άλλα (2017), Κορμιά και σώματα (2017), Ομόλογα (2018), Deliveries (2018). Το βιβλίο όμως συμπεριλαμβάνει και δεκαεξι ανέκδοτα, τα οποία επίσης περνούν από τους ίδιους σταθμούς, με αφετηρία τον σταθμό Λαρίσης και τελικό προορισμό τη Λάρισα, τόπο καταγωγής του ποιητή, αλλά και μια οιονεί Καβαφική Ιθάκη.



Βιογραφικό

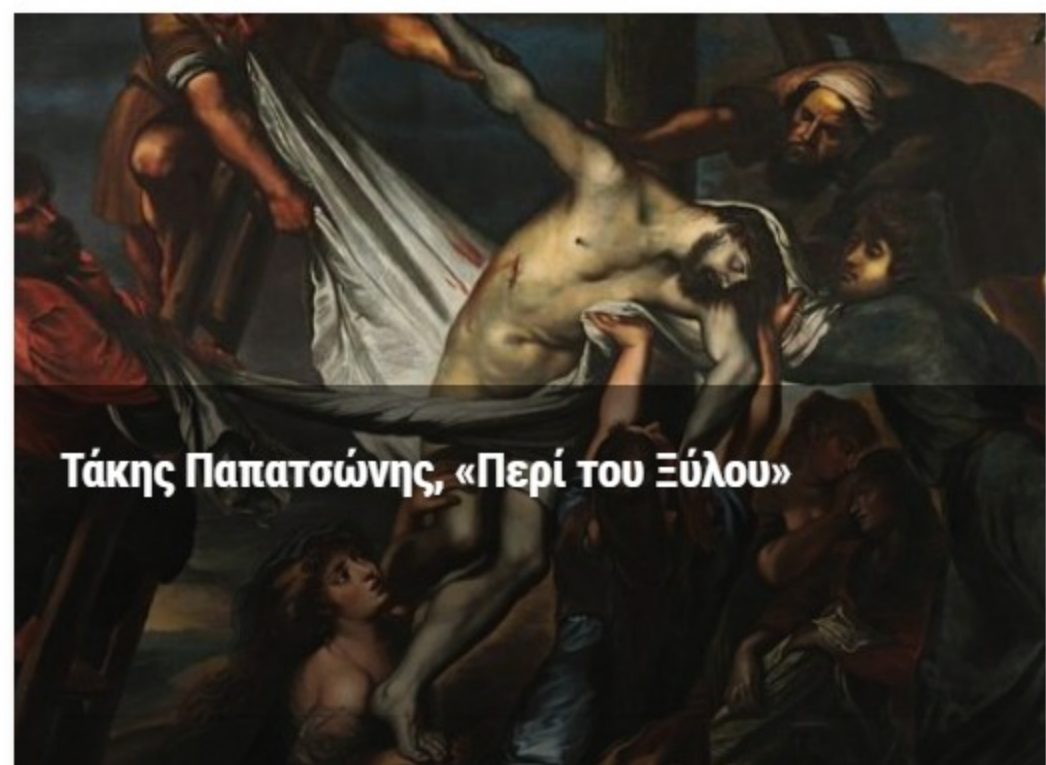
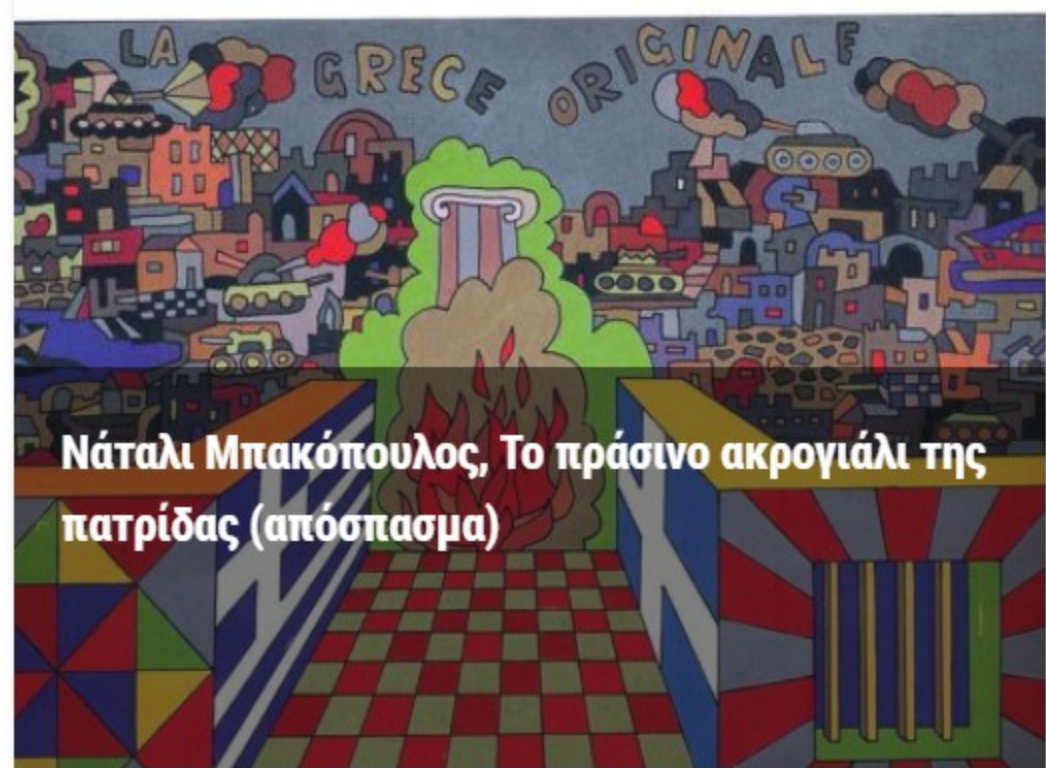
Ο Θεόδωρος Π. Ζαφειρίου γεννήθηκε στην Αθήνα το 1952. Κατάγεται από τη Λάρισα. Σπούδασε Νομικά στην Αθήνα και στο Ρέγκενσμπουργκ της Γερμανίας. Εργάστηκε στο Υπουργείο Εξωτερικών. Έχει εκδώσει δεκαοκτώ ποιητικές συλλογές. Ποιήματά του έχουν μεταφραστεί στα γαλλικά, γερμανικά, σουηδικά και αλβανικά. Περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα του: zaphiriouthodoros.com/

Πληροφορίες έκδοσης

Θεόδωρος Π. Ζαφειρίου
Τα τρέινα ταξιδεύουν ακόμα
Εξώφυλλο: Άλκηστις Μιχαηλίδου και Κωνσταντίνος Σακελλαρίου
Σελίδες: 151, Τιμή: 12,00 €, ISBN: 978-960-565-280-7
Εκδόσεις Andy's Publishers


🐦 📘 📌 🌐


Related Posts

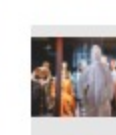



Search 🔍


Πρόσφατα Άρθρα

 Ο Κορνήλιος Καστοριάδης για την κοινωνία, την παιδεία και την επανάσταση
22 Απριλίου 2020

 Νόστιμο φωμί καρύδας με μπανάνες
22 Απριλίου 2020

 Το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος πρόσφερε 100 στολές στο Νοσοκομείο ΑΧΕΠΑ
22 Απριλίου 2020

 Η Ζωή Τηγανούρια συμμετέχει μαζί με άλλους διεθνείς καλλιτέχνες στο We Are 1 World (video clip)
22 Απριλίου 2020

 Κωνσταντίνος Καβάφης, «Σοφοί δε Προσιόντων»
22 Απριλίου 2020



ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΟΥΜΕ ΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Κυβέρνηση



Η γάτα της τέχνης τριγυρίζει παντού, ψάχνει και καταγράφει. Μπαίνει στις μισόνοιχτες κουίντες, σε προσκήνιο και παρασκήνιο απολαμβάνοντας τη ζωή μέσα από την τέχνη. Δουλειά της να σας ενημερώνει για ό,τι παίζεται και πιθανόν να σας αρέσει...

* Τα πνευματικά δικαιώματα των κειμένων που δεν φέρουν υπογραφή ανήκουν στη συγγραφέα τους, δημιουργό και διαχειρίστρια του site, Ειρήνη Αϊβαλιώτου

Ακολουθήστε μας :     

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ
▼

ΕΟΡΤΟΛΟΓΙΟ
▼

ΚΑΙΡΟΣ
▼

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ